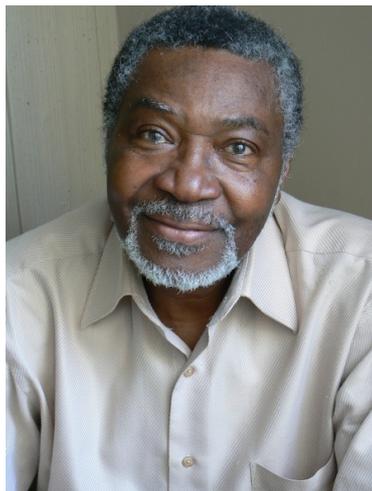


BEDIEBE JEAN

Profil

1m80 – Yeux marron – Cheveux poivre et sel



Formation

Théâtre-Ecole du Ministère de la culture du Cameroun – sous la direction de Philippe Dauchez

Langues

Français

Activités artistiques

-Stage : “*Shakespeare et Barker*” Composer l'action scénique – Organisme de Formation: Atelier de Recherche et de Réalisation Théâtrale (ARRT) - Durée : 140 heures - Directeur de stage : Jerzy **Klesyk**
-Concours théâtral Inter-Africain – Radio France International

Activités sportives

Marche

RÉFÉRENCES PROFESSIONNELLES

Théâtre

-*VERRE-CASSE* - d'Alain **Mabankou** - mise en scène Gerty **Dambury**
-*LES NEGRES* - de Jean Genet - mise en scène : Cristèle **Alves Meira**
-*UN ENFANT COMME LES AUTRES* - Auteur et mise en scène : Mohamed **Rouabhi**
-*LE CHATEAU DE BARBE BLEUE* - Compositeur : Béla **Bartok** - mise en scène : Alex **Ollé** et Carlos **Padrissa**
-*HAMLET* - Adaptation et mise en scène : Hugues Serge **Limvani**
-*DEUX VIES* (Zanga-zanga) - mise en scène : Georges **Mboussi**
-*SILLAGES* (Trois Petits Points et Compagnie) - mise en scène : Jean-Yves **Auffret**
-*LA TEMPETE* (Un Excursus) de **Shakespeare** - mise en scène : Barbara **Bouley**
-*LES PETITS CONTES CHINOIS REVUS ET CORRIGES PAR LES NEGRES* - Auteur : création collective ROYAL de LUXE - mise en scène : Jean-Luc **Courcoult**
-*LE TOMBEAU DE RICHARD* - de Bernard **Chartreux** - mise en scène : Alain **Milanti**
-*EKAYA* (Le retour) - de Manaka **Matsemala** (Sud-Africain) - mise en scène : Barbara **Bouley**
-*MONSIEUR DE POURCEAUGNAC* - de **Molière** - mise en scène : MINETTI (Centre Culturel Français Yaoundé)
-*BIABOYA ALORS* - de Jean-Pôl **Fargeau** - mise en scène : Alain **Milanti**
-*BRAS DE FER* - de Jean Carletto **Bopoungo** - mise en scène : Philippe **Adrien**
-*BRÛLE RIVIERE BRÛLE* - de Jean Pôl **Fargeau** - mise en scène : Robert **Girones**
-*LE VIEUX NEGRE ET LA MEDAILLE* - de Ferdinand Léopold **Oyono** - mise en scène : Emmanuel **Keki Manyo** (Théâtre National du CAMEROUN)
-*LE LION ET LA PERLE* - de Wole **Soyinka** (Prix Nobel de littérature) - mise en scène : Ansel **Eyo'o Ndoumbe** (Professeur à l'Université de Yaoundé)
-*BEATRICE DU CONGO* - de Bernard **Dadie** - mise en scène : Ambroise **Mbia** (théâtre National du Cameroun)
-*LE MARIAGE FORCE* - de **Molière** - mise en scène : Philippe **Dauchez**
-*LA PIERRE PRECIEUSE* - de Professeur Joseph-Marie **Awouma** - mise en scène : Jean-Pierre **Laurent**
-*L'EPOPEE DE MESSI ME KODO ENDONO* - de L'abbé Léon **Messi** - mise en scène : Henri **Cordreau**



Cinéma

- OSS117 – Réalisation : Nicolas Bedos
- LA GRAVITE – Réalisation : Cédric Ido
- MARLY-GOMONT - Réalisation Julien **Rambaldi** (Tonton Beatta)
- DISCOUNT - Réalisation Louis-Julien **Petit**
- NE QUITTEZ PAS ! - Scénario et Réalisation : Arthur **Joffé**
- FRAGMENTS DE VIE - Auteur et Réalisation : François **Woukouache**
- LA GRENOUILLE QUI VOULAIT SE FAIRE AUSSI GROSSE QUE LE BŒUF - Réalisateur Imunga **Ivanga**
- TAXI 1 et 2 – Production Luc **Besson**
- SANGO MALO - Auteur et Réalisation : Bassek **Ba Kobhio**
- NUIT AFRICAINE - Auteur et Réalisation : Gérard **Guillaume**
- CHOCOLAT - Scénario : Jean-Pôl **Fargeau** - Réalisation : Claire **Denis**

Télévision

- IL A DEJA TES YEUX Réalisation Lucien Jean Baptiste
- PLUS BELLE LA VIE Rôle Mahama
- SCHÖNE HEILE WELT – Série Allemande de Jörg **Grünler**
- BARBERSHOP de Selim **Isker** et **Dycosh** (vieux soulard)
- CHEFS - Réalisation Arnaud **Malherbe**
- L’AFFAIRE CHOUKROUN - Série : AFFAIRES CLASSEES (documentaire) - Réalisation : Luc **David**
- LE FLIC (le père de Schneider)
- LE CADEAU DE MYA - Réalisation : Bernard **Faurien** - Production : **Planetemômes**
- KIRIKOU ET LES BETES SAUVAGES - Réalisation : Michel **Ocelot** et Bénédicte **Gallot**
- L’HERITAGE (téléfilm, diffusion Canal France International 2000) - Auteur et Réalisation : Yolande **Ekoumou**
- BIKUTSI WATER BLUES - Auteur : Jean-Marie **Teno** - Réalisation de l’auteur
- FIEVRE JAUNE - TAXI MAN - Auteur : Jean-Marie **Teno** - Réalisation de l’auteur
- Hachette Education - Réalisation : Totem films

Expérience Radiophonique

- AMERICAN DARLING - Auteur : Russell **Banks** - Réalisation : Myron **Meerson**
- UNE CHOUETTE PETITE VIE BIEN OSEE - Auteur : Sony Labou **Tansi** - Réalisation : Etienne **Valles**
- LA TRAPPE - Auteur : Kouam **Tawa** - Réalisation : Myron **Meerson** (Radio France)
- LE SUPPORTER - Georges **Abelard** - Direction : Françoise **Ligier**
- LES BÂTARDS - Auteur : Wéré-Wéré **Li King** - Direction : Françoise **Ligier**