

CHARLOTTE BIGEARD

Taille : 1m63 **Cheveux :** Long, Mi-long
Yeux : Marron

Activités artistiques : Chant – Tessiture : Soprano
- avec Francine Romain - Claquettes - avec David Lasserre - Danse (Modern Jazz) - Piano - Voix –
Lectures pour la revue de Culture générale
L'Eléphant



Langues parlées : Français – Espagnol

Nationalité : Française

FORMATION / TRAINING

Cours Simon, formation professionnelle - avec Cyril Jarousseau et Arnaud Décarsin
Ecole Jacques Lecoq, stage - avec Jos Houben et Susana Lastreto
Les 20e Rencontres Internationales de Théâtre en Corse (L'ARIA & les Tréteaux de France de Robin Renucci) - avec Jean-Yves Ruf et Serge Nicolaï
Stages d'interprétation - avec Clio Van de Walle (Richard II & Jules César de Shakespeare, Bérénice de Racine, Antigone de Sophocle,...)
Stages de Mime Corporel - avec Denise Namura et Yves Marc (Théâtre du Mouvement)
Atelier de Clown - avec Pierre Marzin
Permis B

CINEMA

FANTASIE D'UN HOMME SEUL - Court métrage / réal. Alexandre Ayache (la cambrioleuse)
CURIOSA - Long métrage / réal. Lou Jeunet (la nourrice)
LES BELLE CHOSES - Court métrage / réal. Jean Pierre Delattre (la collègue)
JEZABEL - Court métrage / réal. Stephen M. Hunt (Jezabel)
SECONDS - Court métrage / réal. Luis Llanos (Anne)
LE GRAND PERDU - Long métrage / réal. Avénarius d'Ardrionville (Marthe)
TOUT POUR ETRE HEUREUX - Long métrage / réal. Cyril Gelblat. (Une cliente)
LE MARCHAND DE SOUVENIRS - Moyen métrage / réal. François Tardi & Arsène Desmichelle (Dominique)
L'ALBATROS - Court métrage / réal. Matthieu Liénart (Marie)
AFTER - Court métrage / réal. Jules Lebrun (Rebecca)
DEADLINE - Court métrage / réal. Mathilde Sereys (Chloé)
LA VISION DES CHOSES - Court métrage / réal. Philippe Machado (Marion)

TELEVISION

PETITS SECRETS EN FAMILLE - réal Martin Day (TF1) épisode "Famille Vianey".
JUSTE POUR UN REGARD - réal Ludovic Colbeau Justin.



SERIES WEB

AQUILA - Websérie / réal. Antoine Lucciardi et Sacha Perrin Bayard.

THEATRE / THEATER

THE FISHER KING mise en scène par AXEL DHREY, 6 Th2âtre Le Splendid

LES CRAPAUDS FOUS - de M. Mourey - Mise en scène de Mélody Mourey (Anastazy)

LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES - de Andersen - Direction musicale de Ludovic Sardain (la narratrice)

UN RICHE, TROIS PAUVRES - de Calaferte - Mise en scène de Clio Van De Walle

LA VIE EST UN SONGE - de Caldéron. – Mise en scène de Jean Yves Ruf - L'ARIA de Robin Renucci (Etoile)

CLAIR COMME DE L'EAU DE ROCHE – Mise en scène de François Tardi – (Enora)

UNE NUIT ENTIERE - de Xavier Durringer – Mise en scène de Justine Mattioli – (Bulle)

CES GENS LA – Mise en scène de F. Tardi et F. Habbera – (Mathilde)

1,2,3 SARDINES – Mise en scène de M. Riso et J. Demayo (Gwyneth)

L'ANTICHAMBRE – de J.C Brisville – Mise en scène de Cyril Jarousseau (Julie de Lespinasse)

LA VERITE – de Florian Zeller - Mise en scène de Cyril Jarousseau (Laurence)

LADY PAIN D'ÉPICES – de Neil Simmon - Mise en scène de Cyril Jarousseau (Polly)

FILMS INSTITUTIONNELS / CORPORATE FILMS / PUBLICITES / COMMERCIALS

TOTAL SPRING de Alain Cloniet

VOIX / VOICE WORK

VINGT QUATRE HEURES DE LA VIE D'UNE FEMME – de Stefan Zweig

LE VIEIL HOMME ET LA MER – d'Ernest Hemingway