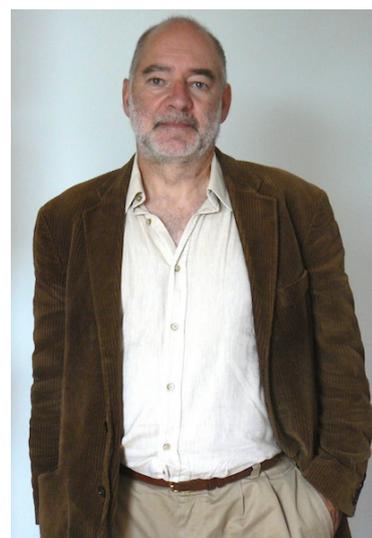
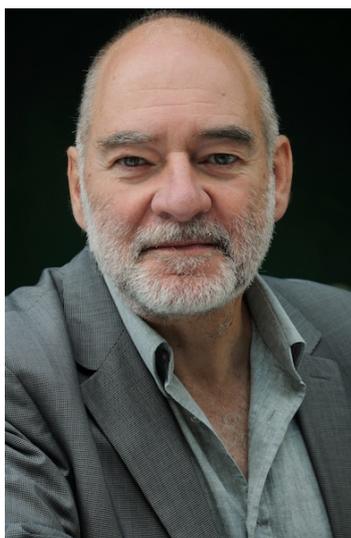


MAURIER JEAN-FRANCOIS

Profil

Taille 1m73 – 78kg – Yeux Marron/ Vert



Formation

Stages :

- Stage doublage avec Jean-Marc Pannetier
- TURCARET de Lesage, avec Jean-Louis Benoit
- Stage écriture « premier amour, premières amours » avec Sylvie Chenus
- ESPACE DE JEU MULTIPLE avec Vincent Colin
- EN ATTENDANT GODOT avec Jean-Yves Dubois
- BRECHT avec Philippe Duclos
- Stage avec Pierre Debauche
- LE CORPS COMIQUE avec Hector Malamud
- Ecriture PREMIER AMOUR, PREMIERES AMOURS avec Sylvie Chenus

Ateliers :

- Ecriture et Dramaturgie (Centre International de la Marionnette, Charleville Mézières)
- Manipulation de marionnettes (Théâtre des Petites Fugues)
- Ligue d'improvisation Française
- Théâtre du mouvement (Claire Heggen, Yves Marc)
- Cours Etienne Decroux (Mime, comédien silencieux)

Langues

Anglais (intermédiaire)

Activités artistiques

- Pianiste
- Voix travaillée de Baryton d'opéra comique
- Ecriture d'une dizaine de pièces

Ateliers clown : - Compagnie LE CRIK (Taverny, Eragny)

- Scène Nationale du Creusot
- Clown à l'université de Turin
- Travail clownesque théâtral (Maison du Théâtre et de la Danse d'Epigny) Direction : Nadine VAROUTSIKOS
- Violon Irlandais
- Film publicitaire, campagne Croix rouge

Théâtre - Mise en scène :

Compagnie Le CRIK (Ecriture et mise en scène)

- *JE VOUS EMBARRASSE TRES FORT* (solo clownesque, tournée en Bourgogne)
- *REVE GENERAL* (Théâtre Jean Arp de Clamart, Espace Sorano Vincennes)
- *C'EST UNE FILLE* Réflexion clownesque sur le monde féminin
- *UN P'TIT JARDIN SUS L'VENTRE* monologue, thème : guerre des 14/18
- *COMPLEMENT D'OBJETS* (Théâtre des déchargeurs) Assemblée Générale de l'Association Française de Défense et de Promotion du Patrimoine
- *FIN DE PATRIE* (Théâtre du Renard) Engagement physique décalé dans un processus de guerre
- *LES OBJETS SONT-ILS ?* (Théâtre de proposition, reprise en Avignon au Théâtre du Colibri)



Théâtre des Petites Fugues

Mise en scène Dominique Pompougnac :

- *PINCE MI PINCE MOI* mise en scène
- *BISES BILLES*
- *QUINTETES* (Collabo. mise en scène: Courtefeyche, Labideau, Courteline, Labiche, Feydeau au côté de N. VAROUTSIKOS)
- *FRAGMENTS D'UTOPIE* de Rémi Devos (Festival d'Avignon), mise en scène au côté de Nadine VAROUTSIKOS
- *MARCO ET PAULO* metteur en scène et co-auteur
- *PAPIER CONCERT* mise en scène
- *VENUS ET ADONIS* de Shakespeare

RÉFÉRENCES PROFESSIONNELLES

Théâtre

Mise en scène Hubert Jappelle :

- *L'ATELIER* de Jean-Claude Grumberg (Léon)
- *LA PUTAIN RESPECTUEUSE* de Jean-Paul Sartre (Le sénateur)
- *FIN DE PARTIE* de Samuel Beckett (Nagg)
- *LES MARQUISES DE LA FOURCHETTE* d'Eugène Labiche (Saturnin)
- *GEORGES DANDIN* de Molière (Georges Dandin)
- *ANTIGONE* de Sophocle (le Choryphée)
- *LES FAUSSES CONFIDENCES* de Marivaux (Mr Rémy)
- *LE TARTUFFE* de Molière (Orgon) puis avec Marie Chavelet
- *L'ÉPREUVE* de Marivaux (Maitre Blaise)

Mise en scène Nadine Varoutsikos :

- *INAMORATO* (Rôles multiples)
- *RENAISSANCE* (Montaigne)
- *LE CERCLE DE CRAIE CAUCASIEN* de Bertolt Brecht (Azdak)
- *HENRI VI* de Shakespeare (Edouard d'York)
- *LE ROUCOULEMENT DES HOMMES* de Sylvie Chenus (le voisin et le Père mat')

Mise en scène Vincent Colin :

- *LA PLANÈTE LONDRES* au Théâtre de la Tempête, (Rôles multiples)
- *CANDIDE* de Voltaire (Martin)

Mise en scène autres :

- *SUITE PARENTALE* d'Agnès Marietta, Mise en scène Michel Marietta (Bernard)
- *NATHAN LE SAGE* de Lessing, Mise en scène Dominique Lurcel (le derviche et le patriarche)
- *BERLIN TON DANSEUR EST MORT* d'Enzo Cormann, Mise en scène Anne-Marie Chaneliere (Thomas Lincker)
- *COLOMB* de Jean Metellus, Mise en scène de Pierre Vial (Bobadilla)
- *ULTIMISSU*, Mise en scène D. Pompougnac, Festival d'Avignon 90 (Écrit et joué solo)

Cinéma

- *COMME A OSTENDE* réal. Delphine Leherisey/ Frédéric Fonteyne
- *LES ENFANTS DU FAUBOURG* réal. F. Decaux

Télévision

- *AMOUR VACHE* – Réal : Jean-Luc Mathieu – TF1 (rôle : Jean-Michel)
- Documentaire-fiction "*CHATEAU-DE-SULLY-SUR-LOIRE*" (rôle : G.de la Tremouille et Mac Mahon)
- *LA BOISSON DES DIEUX* - fiction FR3
- *AU NOM DE LA VÉRITÉ* (épisode "Un grand-père abusif") - réal. Didier Dorain (rôle : René)
- *LE PIÈGE* réal. Serge Moati
- *L'AMOUR A LA LETTRE* réal. Gérard Gozlan